

DRITTE RUNDE  
THIRD ROUND

FREITAG FRIDAY	09:30	8	<p>Andreas EHELEBE</p> <p>Teppo Hauta-aho Kadenza</p> <p>Franz Schubert Arpeggione Sonate für für Kontrabass und Klavier, D.821 (Transkription)</p>	Dunja ROBOTTI
	10:00	23	<p>Blai GUMI ROCA</p> <p>Teppo Hauta-aho Kadenza</p> <p>Giovanni Bottesini Konzert für Kontrabass Nr.2 in h-Moll</p>	Tomoko TAKAHASHI
	10:30	24	<p>Anton KAMMERMEIER</p> <p>Teppo Hauta-aho Kadenza</p> <p>Serge Koussevitzky Konzert für Kontrabass und Orchester, Op. 3</p>	Tomoko TAKAHASHI

DRITTE RUNDE  
THIRD ROUND

FREITAG FRIDAY	11:20	34	<p>Igor SAJATOVIC</p> <p>Teppo Hauta-aho Kadenza</p> <p>Adolf Misek Zweite Sonate für Kontrabass und Klavier in e-Moll, Op.6</p>	Dunja ROBOTTI
	11:50	37	<p>Alexander WEISKOPF</p> <p>Julien Francois Zbinden Hommage a J.S.Bach</p> <p>Adolf Misek Zweite Sonate für Kontrabass und Klavier in e-Moll, Op.6</p>	Tomoko TAKAHASHI
FREITAG FRIDAY	14:00	39	<p>Junbin HWANG</p> <p>Julien Francois Zbinden Hommage a J.S.Bach</p> <p>Giovanni Bottesini Konzert für Kontrabass Nr.2 in h-Moll</p>	Tomoko TAKAHASHI
	14:30	41	<p>Yomoon YOUN</p> <p>Teppo Hauta-aho Kadenza</p> <p>Giovanni Bottesini Konzert für Kontrabass Nr.2 in h-Moll</p>	Tomoko TAKAHASHI